

L'harmonie des heures musicales



Le concert des harmonies municipales a mis en évidence la qualité de ces partenaires du jour qui ont joué tour à tour sous la houlette de leurs chefs respectifs.

(Photos J.O.)



Guitare et percussion avec Jacques Gésina et Philippe Voituron.

Démarrée tout jazz sur la place du village, dans une ambiance de nuit de fête avec les compositions du quartet et de beaux standards, la deuxième édition des « Heures Musicales de Spéracèdes » a fait son show tout au long de la semaine. Elle a déroulé un excellent programme offrant trois soirées de choix au public, en l'église. Quatuor à cordes, guitare et percussion, trompettes et orgues y ont tour à tour résonné, purs moments de bonheur grâce aux inter-

prêtes talentueux sachant communiquer leur passion de la musique et rendre un bel hommage aux grands compositeurs choisis.

Un plus, la sonorisation extérieure qui a donné une touche romantique aux rues assoupies. Pour conclure ce festival, l'association organisatrice, présidée par Jean-Marie Pfau, avait invité les harmonies municipales de Lège-Cap-Ferret, dirigée par Julien Michel et des Graves de Montesquieu, sous la houlette de Gérard

Fougère, à faire alliance avec celle de Grasse et son chef Alain Loustalot.

Aubade champêtre

Ensemble, tous ces musiciens ont régalié l'assistance avec leur parade avant de s'installer dans le pré, pour une aubade champêtre dont la qualité était incontestablement séduisante. Des airs que l'on s'attend à entendre et qui donnent envie de taper dans les mains, mais aussi de grands classiques revisités, de la variété, et

des impros fort bien orchestrées ont donné la mesure de leurs qualités mises en commun.

Avant l'apéritif et le pique-nique qui a bénéficié d'un beau soleil, le président Pfau tenait à remercier tous ceux qui ont participé à la réussite de cet événement culturel. Les musiciens bien sûr dont ses complices de l'association, Laurent Fievet, Pierre Dutot, Alain Loustalot ainsi que tous les invités au palmarès prestigieux, mais aussi l'harmonie de Grasse qui a logé ses collègues et partenaires

musicaux du jour, les mairies de la cité des parfums et de Spéracèdes pour leur soutien logistique, les donateurs et les bénévoles qui se sont activés en coulisse. Il se montrait heureux de la présence du sénateur maire de Grasse, Jean-Pierre Leleux, du conseiller général Jean-Marc Délia représentant le président Eric Ciotti, de Pierre Bornet, de Joël Pasquelin et affirmait haut et fort le désir de pérenniser et de développer cette belle manifestation.