

SPÉRACÈDES

Nice Matin

Samedi 4 Juin 2015

Un trio tout charme pour démarrer Les Heures Musicales

C'est bien parti pour le festival qui prend cette année de l'ampleur en promenant aussi ses « Heures Musicales » dans le Pays de Grasse, à Cabris puis dans la cité des parfums pour son rendez-vous final.

Hier soir, pour la première soirée qui s'est déroulée en l'église Saint Casimir, un public toujours fidèle à cette belle manifestation a été emmené andante, allegro et même au rythme du rigaudon et de la bourrée par le « Nice Bach Trio » et conduit ainsi note à note de Leclair à Rameau, de Haendel à Bach et Telemann. Ce joli « Temps de Bach » a fait revivre toute une époque de sonates écrites par ces compositeurs du XVII^e siècle s'inscri-

vant dans l'histoire de la musique. Le grand talent de Camille Mugot-Drillien au clavecin, Maxime Hagenmüller à la flûte et au traverso, Etienne Mangot au violoncelle et à la savoureuse viole de gambe, trio ayant trouvé une parfaite harmonie, a séduit les amoureux de ces mortels au charme d'antan et néanmoins intemporels et ils auront sans nul doute plaisir à poursuivre leur périple musical ce soir en l'église cabrienne. Avec au programme le trio Jéricho avec Pierre Dutot et Alain Loustalot à la trompette et Laurent Fievet à l'orgue.



J.O.
(Photo J.O.)